TODO ESTA CONOCIDO, TODO ESTA DESCUBIERTO.

Jornadas "El Ajedrez al descubierto"

1. Tres principios básicos del razonamiento ajedrecístico.
2. El algoritmo del razonamiento ajedrecístico (elementos típicos).

3. La teoría general de ajedrez (causas y consecuencias):

"En una posición de igualdad absoluta cada uno intenta desequilibrarla a su favor"

a) Las exigencias de la Teoría General y el desarrollo del razonamiento autónomo.
b) Los dictados de la Teoría General se predefinen como " buenos" y seguirlos es justo y correcto.
c) La incapacidad de la Teoría General del Ajedrez de explicar sus propias excepciones provoca mucho mas que simples confusiones.
d) La Teoría de aperturas (un intento mas de mecanizar la mente).

4. Teoría de juegos y su relevancia para el ajedrez:

a) La Teoría de "suma zero".
b) Árbol de decisiones "mini – max", minimizar las ganancias del oponente, maximinizar las de uno.

5. El Ajedrez de competición (cuatro cualidades elementales):

a) El carácter: la voluntad, la ambición, la confianza en si mismo.
b) Capacidad de imponer la lógica y la razón a los sentimientos,
c) Capacidad de toma de decisiones autónomas y el pensamiento independiente,
d) El talento.
e) El perfeccionamiento deportivo.

6. Los elementos de la inteligencia ajedrecística:

a) El cálculo y la capacidad analítica.
b) Criterios de valoración (se adquieren paulatinamente con el desarrollo y aprendizaje).
c) La lógica única y especial genera el conocimiento, y es la esencia del ajedrez.
d) El saber ajedrecístico – conocer, y conocer – es la asociación de experiencia propia y de la memoria (base imprescindible para asimilar nuevos conocimientos).
e) La toma de decisiones, capacidad de aplicar los conocimientos y darles nuevas relaciones.

7. La intuición, medio de conocimiento formidable que debe ser sometida a la lógica.

a) Pensamiento lógico.
b) Pensamiento intuitivo.

REALIZACIÓN DE CURSOS DE TECNIFICACIÓN

La presentación e interpretación de los materiales didácticos por parte de los Grandes Maestros es de importancia fundamental para comprender que el Ajedrez, a pesar de lo que se dice y hace, no es un **pensamiento único,** como no existen **únicas vías**, ni **únicas soluciones**.

Los tres GM de las **"Jornadas Ajedrez al descubierto"** tienen la capacidad de investigar e interpretar los conocimientos ajedrecísticos. Tienen conocimientos amplios del mundo de la competición de alto nivel, además, poseen importantes experiencias pedagógicas, garantizando así, juntos, una tecnificación de máximo nivel.

Se presentarán a los oyentes los debates, las opiniones personales y planteamientos de cada uno de los tres GM. Obviamente, la discusión sobre las divergencias posibles, tendrán un lugar privilegiado en los momentos de análisis.

Todos los oyentes serán invitados a participar en los debates. El gusto y la opinión individual deben prevalecer sobre los demás criterios de participación activa durante la Tecnificación.

Profesores Grandes Maestros:

Miodrag Todorcevic
Dragan Barlov
Aleksa Strikovic

AJEDREZ

Aprendizaje, Formación, Instrucción, Perfeccionamiento, Enseñanza.

La única y mejor enseñanza en el Ajedrez es enseñar a pensar en uno mismo. Las razones son las siguientes:

- El Ajedrez se compone de datos, observación, impresiones, percepciones, etc.

- El Ajedrez, por suerte o por desgracia, no tiene soluciones únicas como las matemáticas. Hay una respuesta correcta y muchas respuestas que podemos rescatar. En el Ajedrez, en teoría, hay un sinfín de maneras de pensar en lo correcto. En la práctica, una alternativa puede ser más viable que otra, pero tiene que tener sentido para uno hacerse eco de sus intuiciones e interpretaciones, sus propias experiencias, y dar resultado en este caso particular.

- El Ajedrez son las decisiones propias, no las decisiones aprendidas. En la interpretación personal y no la repetición de algo que ya existe.

- ¿Cómo podrían ser enseñados los elementos ajedrecísticos en clase?

- ¿Cuáles son las posibilidades, las cualidades y las habilidades a desarrollar?

- ¿Cuál es el contenido de la materia a enseñar a los alumnos?

1. La información ajedrecística:

   a) Respecto a los monitores.
   b) Respecto a los alumnos.
   c) Respecto a la instrucción.

2. ¿Qué es el Ajedrez? ¿Cuál es su estructura?. La meta final, los caminos a tomar, los medios que tenemos a disposición:

   a) Factores materiales.
   b) Factores periódicos.
   c) Factores conceptuales.
   d) Factores de la inteligencia ajedrecística.
   e) Factores emocionales.